



Rete
Nazionale
Licei Classici



Ministero dell' Istruzione
Direzione generale per gli ordinamenti scolastici,
la valutazione e l'internazionalizzazione
del sistema nazionale di istruzione

ESPERIENZE DI DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA AL LICEO CLASSICO

RNLC - MACROAREA NORD

Franco Francavilla – DS Liceo Massimo D'Azeglio di Torino





Rete
Nazionale
Licei Classici



Ministero dell' Istruzione
Direzione generale per gli ordinamenti scolastici,
la valutazione e l'internazionalizzazione
del sistema nazionale di istruzione

LA DDI, UN TEMA CONTROVERSO

I docenti, come gli studenti, ne danno valutazioni diverse, spesso contrastanti: se ne evidenziano sia gli aspetti positivi e innovativi sia le difficoltà e le criticità.





Rete
Nazionale
Licei Classici



Ministero dell' Istruzione
Direzione generale per gli ordinamenti scolastici,
la valutazione e l'internazionalizzazione
del sistema nazionale di istruzione

LA DDI: UNA DIDATTICA «DI RESISTENZA»

La DDI è nata come modalità didattica di emergenza, di «resistenza» per permetterci di non interrompere il rapporto formativo con gli studenti.



Rete
Nazionale
Licei Classici



Ministero dell' Istruzione
Direzione generale per gli ordinamenti scolastici,
la valutazione e l'internazionalizzazione
del sistema nazionale di istruzione

LA DDI E LA DIDATTICA IN PRESENZA

L'esperienza ha confermato che la DAD/DDI può affiancare ma non sostituire la didattica in presenza, perché mancano alcuni aspetti fondamentali del rapporto formativo docenti-allievi e di quello fra gli studenti: socialità, comunicazione non verbale, lavoro di gruppo, feedback degli apprendimenti.





Rete
Nazionale
Licei Classici



Ministero dell' Istruzione
Direzione generale per gli ordinamenti scolastici,
la valutazione e l'internazionalizzazione
del sistema nazionale di istruzione

LA DDI E LA VALUTAZIONE

Le consuete forme di valutazione si sono rivelate in molti casi poco o per nulla utilizzabili, in particolare per quanto riguarda le prove scritte nelle lingue classiche.

E' stato necessario rinunciare ad alcuni tipi di valutazione e «inventarne» di nuovi.



Rete
Nazionale
Licei Classici



Ministero dell' Istruzione
Direzione generale per gli ordinamenti scolastici,
la valutazione e l'internazionalizzazione
del sistema nazionale di istruzione

L'EREDITÀ DELLA DDI (1)

Nell'anno di sperimentazione della DAD/DDI abbiamo scoperto e utilizzato metodologie e strumenti didattici nuovi, nuove modalità di organizzazione delle lezioni, forme di didattica *blended*.

Sono stati realizzati progetti e attività trasversali tra discipline umanistiche e scientifiche.





Rete
Nazionale
Licei Classici



Ministero dell' Istruzione
Direzione generale per gli ordinamenti scolastici,
la valutazione e l'internazionalizzazione
del sistema nazionale di istruzione

L'EREDITÀ DELLA DDI (2)

Molte di queste esperienze sono state accomunate dalla modalità della «produzione», che ha visto soprattutto gli studenti impegnati a produrre materiali vari (testi, manifesti, immagini, video...).

La pandemia è stata anche «incubatore di innovazione».



Rete
Nazionale
Licei Classici



Ministero dell' Istruzione
Direzione generale per gli ordinamenti scolastici,
la valutazione e l'internazionalizzazione
del sistema nazionale di istruzione

UNA DOPPIA LETTURA

La DDI è stata una didattica «di resistenza» per far fronte ad una grave emergenza, ma ci lascia un patrimonio di strumenti, metodologie e competenze che rimarranno nei processi di insegnamento-apprendimento e daranno impulso all'innovazione didattica.



Rete
Nazionale
Licei Classici



Ministero dell' Istruzione
Direzione generale per gli ordinamenti scolastici,
la valutazione e l'internazionalizzazione
del sistema nazionale di istruzione

IL RUOLO ATTIVO DEGLI STUDENTI NELLA DDI

L'elemento forse più importante e significativo della DDI è il ruolo attivo degli studenti, più autonomi e creativi nelle attività didattiche curricolari ed extra-curricolari e nei PCTO.

Vediamo che cosa sono stati capaci di fare...

<https://youtu.be/Y3Hv-cT2vII>

