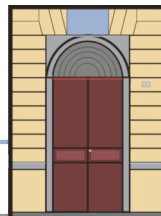




D'AZEGLIO

liceo classico statale

via Parini 8
10121 TORINO



www.liceomassimodazeglio.it
tel. 011540751 / 011547296
c.f. 80090510019 - Cod. Mecc.: TOPC070004
Codice Univoco Ufficio: UFW79N

topc070004@istruzione.it
topc070004@pec.istruzione.it
info@liceomassimodazeglio.it

PROGRAMMA DI LATINO

contenuti minimi classi II

COMPETENZE

CAPACITÀ di ANALISI: l'allievo colloca storicamente il testo esaminato e ne coglie i legami essenziali con la cultura e la letteratura coeve; distingue generi letterari, caratteri di lingua e stile, temi; individua problemi di valutazione critica. Coglie i caratteri specifici della letteratura latina, colloca i testi e gli autori nella storia letteraria.

COMPETENZA SEMANTICA E LESSICALE: l'allievo si esprime con linguaggio chiaro e corretto, comprende e utilizza la terminologia specifica della disciplina, rileva l'importanza della lingua latina nella cultura europea. Padroneggia la conoscenza delle strutture della lingua e degli strumenti necessari all'analisi stilistica.

INDIVIDUAZIONE DI CONCETTI, NESSI, RELAZIONI: l'allievo istituisce rapporti tra le lingue classiche e la propria lingua, individua elementi di confronto tra la letteratura latina e le letterature italiana e straniere studiate, nota i rapporti del mondo classico con la cultura moderna, individua elementi formali di continuità e di diversità. Stabilisce relazioni tra conoscenze di diverse discipline che studiano il patrimonio della cultura classica.

STORIA DELLA LETTERATURA

Età di Cesare: profilo storico e culturale

- **Lucrezio:** conoscenza generale dell'autore
- **Cicerone:** conoscenza generale dell'autore

N.B. Non sono stati qui inseriti **Cesare, Sallustio, Catullo**, solitamente affrontati nel corso della prima liceo in letteratura e/o in autori; se così non è stato, si richiede anche di questi la conoscenza generale.

Età di Augusto: profilo storico e culturale

- **Virgilio:** conoscenza generale dell'autore; lettura in traduzione della *Bucolica IV*
- **Orazio:** conoscenza generale dell'autore
- **Ovidio:** conoscenza generale dell'autore
- **Livio:** conoscenza generale dell'autore; lettura in traduzione da *Ab urbe condita libri (I,57-58)*; Lucrezia.

AUTORI

Lettura, traduzione e commento di:

Orazio, *Odi* (I,11; II,10; III,30)

Cicerone, *Il Catilinaria* (1-2; 7-9; 10-11)