

# **ALLEGATO 4**

## **Competenze disciplinari del triennio**

## COMPETENZE TRIENNIO

### Le competenze chiave e i diritti di cittadinanza.

L'UE ha individuato le **competenze chiave "di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione"** (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio "Relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente", 2006). Le competenze vengono individuate in riferimento a **otto ambiti**:

- comunicazione nella madrelingua;
- comunicazione nelle lingue straniere;
- competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- competenza digitale;
- imparare a imparare;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- consapevolezza ed espressione culturale.

Queste competenze dovrebbero essere acquisite durante il percorso dell'istruzione e fare da base al proseguimento dell'apprendimento nel quadro dell'educazione e della formazione permanente (gli adulti devono infatti avere accesso all'aggiornamento delle loro competenze chiave in tutto l'arco della loro vita).

Gli insegnanti puntualizzano in premessa che non si possono sviluppare competenze senza un'adeguata trasmissione di contenuti, poiché è solo attraverso questi ultimi che possono emergere capacità e abilità.

In questa ottica l'uso delle tecnologie deve essere considerato strumento della didattica e mai fine; meno che mai può sostituire la relazione vera e non virtuale tra discente e docente, capace di generare e sviluppare il necessario processo di formazione ed educazione. All'interno di questa relazione risulta centrale la funzione dell'insegnante.

In questo modo le competenze acquisite troveranno un loro naturale terreno di coltura nello studio personale e partecipato, finalizzato alla crescita culturale e sociale dell'individuo e allo sviluppo di uno spirito critico.

In Italia tali competenze sono state richiamate nell'ambito del Decreto n.139 del 22 agosto 2007 ("Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione") che ha individuato le otto **competenze chiave di cittadinanza** che ogni cittadino dovrebbe possedere al termine della scuola secondaria di secondo grado.

### A) COMPETENZE di CARATTERE METODOLOGICO e STRUMENTALE.

#### **1. IMPARARE a IMPARARE.**

- Individuare strategie efficaci di memorizzazione dei dati da imparare.
- Saper sviluppare strategie diverse di apprendimento a seconda delle informazioni da acquisire, non basandosi solo sulla mera memorizzazione.
- Saper creare documenti di lavoro (es: il quaderno personale e le sue ripartizioni interne) ordinati, completi e aggiornati, chiari e corretti.
- Saper pianificare i propri impegni di studio su base settimanale/mensile, valutando in modo corretto ed efficace i tempi necessari al loro assolvimento.

#### **2. PROGETTARE.**

- Pianificare e monitorare le fasi di lavoro al fine di pervenire a un risultato dotato di senso.

#### **3. RISOLVERE PROBLEMI.**

- Saper applicare a testi non noti procedure standard acquisite in precedenza.
- Saper collegare le informazioni.
- Saper modificare le proprie ipotesi di soluzione dei problemi quando queste si siano rivelate inefficaci o non produttive di un senso.
- Saper pervenire a una sintesi interpretativa finale che tenga conto in maniera coerente dell'analisi dei dati di partenza.

#### **4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI e RELAZIONI.**

- Saper collegare le informazioni di un testo con le conoscenze già possedute anche al fine di ampliarle e/o di problematizzarle.

#### **5. ACQUISIRE e INTERPRETARE le INFORMAZIONI:**

- Ricavare informazioni da testi scritti.
- Interpretare testi scritti collegandoli con le conoscenze acquisite.
- Leggere testi e interpretarne il punto di vista espresso.

## **B) COMPETENZE di RELAZIONE e INTERAZIONE.**

### **6. COMUNICARE.**

- Usare correttamente il lessico della lingua italiana.
- Saper spiegare in modo chiaro, coerente e coeso, sia in forma scritta sia in forma orale, le informazioni acquisite.
- Saper esporre all'interlocutore i propri dubbi su argomenti e/o concetti poco chiari.
- Saper usare in modo corretto e chiaro la lingua italiana riflettendo sull'uso di un registro linguistico adeguato al contenuto da volgere in forma scritta.
- Ampliare il proprio bagaglio lessicale italiano.

### **7. COLLABORARE e PARTECIPARE.**

- Intervenire in una discussione sapendo esporre e motivare in modo logico e persuasivo.

## **C) COMPETENZA legata allo SVILUPPO della PERSONA, nella COSTRUZIONE DEL SÉ.**

### **8. AGIRE in MODO AUTONOMO e RESPONSABILE.**

- Saper individuare strategie di risoluzione dei problemi applicando procedure note in un contesto non noto.
- Saper motivare le proprie scelte dando conto delle strategie applicate e/o dei ragionamenti che le hanno prodotte.
- Saper valutare in maniera critica le scelte compiute.

## COMPETENZE in ITALIANO

### FINALITÀ

L'insegnamento dell'Italiano ha come finalità principale quanto attiene alle funzioni fondamentali della competenza passiva e attiva della lingua, parlata e scritta, in quanto presupposto per l'interpretazione della realtà, premessa per ulteriori conoscenze, occasione di sensibilizzazione a esigenze linguistiche più elevate, sollecitazione a una riflessione linguistica più approfondita, punto di partenza per un'appropriata, efficace e coerente partecipazione alla vita sociale.

La lingua italiana rappresenta un bene culturale nazionale, un elemento essenziale dell'identità di ogni studente e il preliminare mezzo di accesso alla conoscenza. Lo studio dell'Italiano, materia della quale si sottolinea la priorità come disciplina formativa e trasversale, e veicolo di cultura, concorre indiscutibilmente alla formazione della persona.

Il gusto per la lettura resta un obiettivo primario dell'intero percorso di istruzione. La lettura di testi di valore letterario consente allo studente un arricchimento anche linguistico, in particolare l'ampliamento del patrimonio lessicale e semantico, la capacità di adattare la sintassi alla costruzione del significato e di adeguare il registro e il tono ai diversi temi, l'attenzione all'efficacia stilistica, che sono presupposto della competenza di scrittura. La riflessione consapevole sui testi letterari, attraverso il confronto con personaggi e situazioni della letteratura di secoli e paesi diversi, indirizza a una migliore conoscenza dell'altro e favorisce il rispetto reciproco e la consapevolezza della propria identità.

### LINEE GENERALI

#### *Lingua*

Al termine del percorso liceale lo studente padroneggia la lingua italiana esprimendosi, in forma scritta e orale, con chiarezza e proprietà in relazione ai diversi contesti e scopi. Sa compiere operazioni quali riassumere e parafrasare, organizzare e motivare un ragionamento, illustrare e interpretare un fenomeno storico, culturale, scientifico.

È in grado di affrontare testi complessi mediante l'osservazione sistematica delle strutture linguistiche e la riflessione metalinguistica, attraverso il ragionamento circa le funzioni dei diversi livelli (ortografico, interpuntivo, morfosintattico, lessicale-semantico, testuale).

Ha una complessiva coscienza della storicità della lingua italiana e delle sue varietà d'uso nel tempo.

#### *Letteratura*

Al termine del percorso liceale lo studente ha compreso il valore della lettura, compiendo letture dirette dei testi; ha acquisito familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede.

Sa usare gli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi: l'analisi linguistica, stilistica, retorica; l'intertestualità e la relazione fra temi e generi letterari; l'incidenza della stratificazione di letture diverse nel tempo. Ha una chiara cognizione del percorso storico della letteratura italiana dalle Origini ai nostri giorni.

Sa mettere in relazione la letteratura con le altre espressioni culturali, grazie all'apporto delle altre discipline; ha una adeguata idea dei rapporti con le letterature di altri Paesi e degli scambi fra la letteratura e le altre arti.

## ITALIANO - Secondo biennio

### COMPETENZE DISCIPLINARI

1. **Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi.**
2. **Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo.**
3. **Produrre testi di vario tipo.**
4. **Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria e artistica nazionale anche con particolare riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica.**
5. **Produrre testi multimediali**

### ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI

Competenza 1. <b>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi.</b>
--

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Comunicare**

#### **Abilità**

Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista.

- Intessere conversazioni tramite precise argomentazioni a carattere dialogico (facendo uso di un lessico vario e adeguato alla situazione comunicativa).
- Saper utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici per esporre in modo chiaro e coerente contenuti di diverso genere e con finalità differenti.

**Competenza 2. Analizzare e interpretare testi di vario tipo.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Acquisire e interpretare l'informazione**

**Abilità**

- Saper attingere da fonti di vario tipo il maggior numero di informazioni sull'uso della lingua.
- Raccogliere in maniera consapevole e strutturare informazioni e idee, anche in modo cooperativo.
- Padroneggiare le strutture della lingua presenti in testi anche specialistici.
- Sviluppare capacità di riflessione sulla lingua.
- Collocare i testi nel contesto storico letterario di riferimento.
- Sviluppare capacità critiche nell'approccio ai testi.
- Collegare testi e informazioni appartenenti a diversi ambiti disciplinari o aree culturali.

**Competenza 3. Produrre testi di vario tipo.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Comunicare - Agire in modo autonomo e responsabile**

**Abilità**

- Utilizzare le informazioni e i documenti in funzione della produzione di testi.
- Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni.
- Produrre testi di adeguata complessità in relazione ai contesti e ai destinatari.

**Competenza 4. Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria e artistica nazionale anche con particolare riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Individuare collegamenti e relazioni - Acquisire e interpretare l'informazione**

**Abilità**

- Sapersi orientare nel processo di sviluppo della civiltà artistico-letteraria italiana in relazione alle condizioni sociali, culturali e tecnico-scientifiche.
- Contestualizzare storicamente e geograficamente testi letterari, artistici, scientifici della tradizione culturale italiana.
- Esporre contenuti e argomentazioni su testi della tradizione letteraria e artistica italiana.

**Competenza 5. Produrre testi multimediali.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Progettare - Collaborare e partecipare - Risolvere problemi**

**Abilità**

- Ideare e realizzare prodotti multimediali in rapporto a tematiche di studio.
- Raccogliere in modo mirato e strutturare informazioni e idee, individualmente o in gruppo.
- Comunicare in maniera efficace i contenuti.

**ITALIANO - Quinto anno**

**COMPETENZE DISCIPLINARI**

1. **Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana, adeguandolo a diversi ambiti comunicativi, stabilendo rapporti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.**
2. **Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo.**
3. **Produrre testi di vario tipo.**
4. **Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria e artistica nazionale anche con particolare riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica.**
5. **Produrre testi multimediali.**

## ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI

Competenza 1. **Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi, stabilendo rapporti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Comunicare - Individuare collegamenti e relazioni**

### Abilità

- Essere consapevoli delle abilità conseguite nei precedenti cicli di apprendimento, servendosi in maniera adeguata alle diverse situazioni.
- Saper raffrontare la lingua italiana con altre lingue moderne e antiche.

Competenza 2. **Analizzare e interpretare testi di vario tipo.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Acquisire e interpretare l'informazione**

### Abilità

- Padroneggiare le strutture della lingua presenti in testi via via più specialistici.
- Sviluppare capacità di riflessione sulla lingua, servendosi anche delle competenze raggiunte nelle lingue antiche e moderne.
- Affrontare i testi con spirito critico.
- Collocare i testi nel contesto storico letterario di riferimento.
- Collegare testi e informazioni appartenenti a diversi ambiti disciplinari o diverse aree culturali.

Competenza 3. **Produrre testi di vario tipo.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Comunicare**

**Acquisire e interpretare l'informazione - Agire in modo autonomo e responsabile**

### Abilità

- Utilizzare in modo sempre più consapevole le informazioni e i documenti in funzione della produzione di testi.
- Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni in maniera autonoma.
- Produrre testi completi, coerenti e ben articolati in relazione ai contesti e ai destinatari.

Competenza 4. **Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria e artistica nazionale anche con particolare riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Individuare collegamenti e relazioni –**

**Acquisire e interpretare l'informazione**

### Abilità

- Saper riconoscere le linee di sviluppo della civiltà artistico-letteraria italiana in relazione alle condizioni sociali, culturali e tecnico-scientifiche.
- Contestualizzare storicamente e geograficamente testi letterari, artistici, scientifici della tradizione culturale italiana.
- Esporre contenuti e argomentazioni su testi della tradizione letteraria e artistica italiana, formulando anche motivati giudizi critici.

Competenza 5. **Produrre testi multimediali.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Progettare - Collaborare e partecipare –**

**Risolvere problemi**

### Abilità

- Ideare e realizzare in autonomia prodotti multimediali in rapporto a tematiche di studio e di approfondimento personale
- Raccogliere in modo mirato e critico e strutturare informazioni e idee, individualmente o in gruppo.
- Comunicare in maniera efficace i contenuti.

## COMPETENZE in GRECO E LATINO

### FINALITA'

Sollecitare una visione senza fratture tra passato e presente, trasmettere la conoscenza di un patrimonio culturale e artistico di inestimabile valore, sviluppare il senso storico sono le finalità precipue dello studio dell'antichità classica.

Per favorire il raggiungimento di questi importanti obiettivi, centrale risulta la competenza linguistica, che si consegue attraverso la lettura ragionata e consapevole degli Autori, arricchita dallo studio della letteratura, della filosofia e della storia dell'arte. In tal modo si arriva a una conoscenza, anche approfondita, della civiltà classica – lingua, pensiero, istituzioni – e alla comprensione di quanto essa abbia profondamente influenzato la nostra cultura. Lo studio del greco e del latino nel triennio mira anche a promuovere le capacità di riflessione, di rielaborazione critica, di costruzione di collegamenti interdisciplinari, di analisi e sintesi.

Tale studio permette, in particolare nell'ambito della lettura dei testi in lingua originale e della loro traduzione, che si realizzino al meglio gli obiettivi della trasversalità della lingua e del rafforzamento della ricchezza lessicale, a cui dovrebbero seguire, soprattutto nell'ultimo anno, la duttilità nel ragionamento e la visione personale della realtà.

Saper tradurre, infatti, implica la capacità di leggere (analizzare, comprendere, contestualizzare e interpretare) il testo che si ha di fronte e di trasporlo nella lingua d'arrivo, tenendo conto della correttezza linguistica, della coerenza semantica, delle esigenze che una lingua diversa (l'italiano, in questo caso) pone. Questa trasposizione realizza anche la competenza del "comunicare", che qui significa rendere comprensibile e ricco di senso per il lettore italiano il testo greco o latino di partenza. La traduzione è quindi una competenza integrata, perché fatta di più competenze, e interlinguistica.

### LINEE GENERALI

#### *Lingua*

Al termine del percorso lo studente è in grado di leggere, comprendere e tradurre testi d'autore di vario genere e di diverso argomento.

Sa confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il greco e il latino con l'italiano e con altre lingue straniere moderne, e raggiunge un dominio più maturo e consapevole della lingua madre. Avverte la traduzione non come un meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come uno strumento di conoscenza di un testo e di un autore, che consente di entrare in un mondo diverso dal proprio e di sentire la sfida di riproporlo in lingua italiana.

#### *Cultura*

Al termine del quinquennio lo studente conosce, attraverso la lettura in lingua originale e in traduzione, i testi fondamentali del patrimonio classico.

Comprende, anche attraverso il confronto con le letterature italiana e straniera, la specificità e la complessità del fenomeno letterario antico come espressione di civiltà e cultura, e sa cogliere il valore fondante della classicità greco-romana per la tradizione europea in termini di generi, figure dell'immaginario, *auctoritates*; ha assimilato le categorie che permettono di interpretare il patrimonio mitologico, artistico, letterario, filosofico, politico, scientifico, comune alla civiltà europea.

Servendosi degli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica, retorica e collocando le opere nel loro rispettivo contesto storico e culturale, interpreta e commenta opere in prosa e in poesia; sa individuare attraverso i testi, nella loro qualità di documenti storici, i tratti più significativi del mondo antico nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali ed estetici.

Confronta modelli culturali, distingue e valuta interpretazioni diverse ed espone in modo consapevole una tesi, della quale deve saper motivare le proprie argomentazioni.

## GRECO/LATINO - secondo biennio

### COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Tradurre un testo d'autore.
2. Consapevolezza delle radici del lessico greco e latino, e delle sue relazioni con le lingue moderne.
3. Consapevolezza della correlazione tra testo e contesto storico-letterario.
4. Consapevolezza della portata culturale della civiltà classica, come radice del pensiero occidentale.

### ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI

Competenza 1. Tradurre un testo d'autore.
---

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Imparare a imparare - Comunicare - Risolvere problemi**

#### Abilità - I anno

- Saper leggere, comprendere, tradurre un testo storico-narrativo o poetico d'autore di media difficoltà.

- Saper utilizzare in modo corretto e consapevole il dizionario.

#### **Abilità - II anno**

- Saper leggere, comprendere, tradurre un testo storico, politico, giudiziario, o poetico d'autore di media difficoltà.
- Saper utilizzare in modo corretto e consapevole il dizionario.

#### Competenza 2. **Consapevolezza delle radici del lessico greco e latino, e delle sue relazioni con le lingue moderne.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Imparare a imparare – Progettare – Comunicare Individuare collegamenti e relazioni**

#### **Abilità**

- Saper riconoscere e individuare il lessico specifico in relazione al genere e/o ai temi trattati in un testo d'autore.

#### Competenza 3. **Consapevolezza della correlazione tra testo e contesto storico-letterario.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Imparare a imparare Individuare collegamenti e relazioni**

#### **Abilità**

- Saper comunicare, oralmente e per iscritto, con chiarezza le informazioni di storia letteraria.
- Saper istituire rapporti tra le informazioni fornite dal testo e quelle ricavate dagli studi della civiltà e letteratura antica.

#### Competenza 4. **Consapevolezza della portata culturale della civiltà classica, come radice del pensiero occidentale.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Imparare a imparare Individuare collegamenti e relazioni – Acquisire e interpretare l'informazione**

#### **Abilità**

- Saper riconoscere nei testi antichi e moderni gli elementi di continuità con la classicità e di innovazione.
- Saper riconoscere nel presente e nel passato le categorie del mondo antico.

### **GRECO/LATINO - quinto anno**

#### **COMPETENZE DISCIPLINARI**

1. Tradurre un testo d'autore.
2. Consapevolezza delle radici del lessico latino e greco e delle sue relazioni con le lingue moderne.
3. Consapevolezza della correlazione tra testo e contesto storico-letterario.
4. Consapevolezza della portata culturale della civiltà antica, come radice del pensiero occidentale.

#### **ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI**

#### Competenza 1. **Tradurre un testo d'autore.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Imparare a imparare Comunicare – Risolvere problemi**

#### **Abilità**

- Saper leggere, comprendere, tradurre testi d'autore in prosa e in poesia di vario genere: storico, politico, giudiziario, filosofico.
- Saper utilizzare con piena consapevolezza il dizionario.

#### Competenza 2. **Consapevolezza delle radici del lessico latino e greco e delle sue relazioni con le lingue moderne.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Imparare a imparare – Progettare – Comunicare Individuare collegamenti e relazioni**

#### **Abilità**

- Saper riconoscere e individuare, sottolineandone anche l'eredità linguistica, il lessico specifico in relazione al genere e/o ai temi trattati in un testo d'autore.

#### Competenza 3. **Consapevolezza della correlazione tra testo e contesto storico-letterario.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Imparare a imparare Individuare collegamenti e relazioni**



### **Abilità**

- Saper collocare un testo all'interno della produzione dell'autore.
- Saper comunicare, oralmente e per iscritto, in modo pertinente, esauriente e rispondente alle richieste, le informazioni di storia letteraria.
- Saper istituire rapporti tra le informazioni fornite dal testo e quelle ricavate dagli studi della civiltà e letteratura antica.

<p>Competenza 4. <b>Consapevolezza della portata culturale della civiltà classica, come radice del pensiero occidentale.</b></p>
--

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Imparare a imparare**  
**Individuare collegamenti e relazioni – Acquisire e interpretare l'informazione**

### **Abilità**

- Saper riconoscere nei testi antichi e moderni gli elementi di continuità con la classicità e di innovazione.
- Saper riconoscere nel presente e nel passato le categorie del mondo antico.

## **SINTESI DELLE ABILITÀ PER AREE**

### **AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA**

Saranno sviluppate le seguenti abilità: saper analizzare, interpretare e trasferire in italiano corrente testi greci e latini; saper sviluppare le attività di analisi, sintesi, congettura, inferenza, deduzione, attraverso la decodificazione dei testi.

### **AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA**

Importante sarà sviluppare le modalità generali del pensiero e della comunicazione attraverso la riflessione sui linguaggi e sui registri, e l'analisi comparativa delle strutture delle diverse lingue, antiche e moderne, saper individuare il contributo soprattutto del greco e anche del latino alla formazione del lessico scientifico e filosofico moderno, per acquisire una visione interdisciplinare del sapere.

### **AREA STORICO-UMANISTICA**

Obiettivo significativo sarà sapersi orientare nello sviluppo diacronico e sincronico della letteratura greca e latina, e sviluppare la consapevolezza che ogni prodotto letterario è espressione e documento di una determinata realtà storico-culturale; saper operare confronti tra le istituzioni del mondo antico e quelle del mondo contemporaneo; saper individuare le specificità di un autore o di un'opera, inserendoli in un preciso contesto storico-letterario, operando collegamenti e confronti.

### **AREA METACOGNITIVA**

Al fine di attualizzare l'antico, essere in grado di individuare gli elementi di alterità e discontinuità nella tradizione di temi e modelli letterari, di progettare e svolgere autonomamente in tutte le sue fasi un percorso di approfondimento.

### **AREA DIGITALE**

Per quanto riguarda i percorsi di approfondimento e di ricerca, essere in grado di ricorrere alla multimedialità, di utilizzare sussidi informatici e produrre testi multimediali, database, presentazioni, su aspetti e problemi del mondo antico/moderno.

## COMPETENZE in LINGUE STRANIERE

### LINEE GENERALI - Descrittori per il livello di competenze B2/C1

(adattato al Quadro europeo di riferimento per le lingue straniere)

Sulla base delle indicazioni nazionali per l'apprendimento della Lingua Straniera nei licei e in accordo con gli obiettivi di livello linguistico indicati nel Quadro Comune Europeo di Riferimento, si intendono sviluppare le competenze linguistico-comunicative di comprensione, produzione e interazione, nonché l'acquisizione di conoscenze relative all'universo culturale della lingua inglese in un'ottica interculturale che promuova altresì l'acquisizione trasversale delle competenze di cittadinanza quali:

**Imparare a imparare:** perseguire i propri obiettivi di apprendimento sulla base di scelte autonome e consapevoli; acquisire nuove conoscenze ed elaborarle in idee; saper valutare i vantaggi della collaborazione con un gruppo linguisticamente e culturalmente eterogeneo e della condivisione dei risultati ottenuti; essere in grado di ricercare informazioni e consigli utilizzando fonti della più ampia varietà.

**Comunicare:** ascoltare con atteggiamento aperto e curioso messaggi di genere diverso provenienti da fonti e linguaggi diversi; esprimere in modo chiaro e rispettoso messaggi, idee, opinioni, esperienze.

**Collaborare e Partecipare:** acquisire la capacità di interagire e comprendere le dinamiche di gruppo, valorizzando l'apporto delle singole personalità.

**Acquisire e interpretare i dati:** acquisire e interpretare i dati raccolti in modo critico, utilizzando un'ampia gamma di strumenti.

## LINGUE STRANIERE – secondo biennio

### COMPETENZE DISCIPLINARI

1. **Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti.**
2. **Interagire con relativa scioltezza e spontaneità.**
3. **Produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti ed esprimere opinioni.**

### ARTICOLAZIONE delle ABILITÀ

#### 1. **Produzione orale - Lo studente è in grado di:**

- produrre descrizioni ed esposizioni chiare e ben strutturate, mettendo opportunamente in evidenza gli aspetti significativi e sostenendoli con particolari pertinenti;
- esporre in modo chiaro un argomento/del materiale preparato in precedenza;
- rispondere a una serie di domande con sufficiente scioltezza e spontaneità;
- partecipare a un dibattito esprimendo opinioni chiare;
- analizzare un testo di narrativa con una certa competenza lessicale.

#### 2. **Comprensione orale - Lo studente è in grado di:**

- comprendere i concetti fondamentali di discorsi formulati in lingua standard su argomenti di vario tipo;
- seguire un discorso relativamente complesso ma di argomento familiare;
- afferrare il contenuto di una lezione di letteratura e porre domande pertinenti per ottenere chiarimenti.

#### 3. **Interazione orale - Lo studente:**

- è in grado di interagire con spontaneità e scioltezza tali da consentire una normale interazione in lingua 2;
- espone con chiarezza punti di vista sostenendoli con opportune spiegazioni;
- comunica spontaneamente con buona padronanza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche.

#### 4. **Produzione scritta - Lo studente è in grado di:**

- scrivere testi chiari e articolati su argomenti che si riferiscano al suo campo di interesse;
- scrivere descrizioni chiare su argomenti familiari, brevi recensioni di film, libri, rappresentazioni teatrali;
- sviluppare in forma scritta un'argomentazione, fornendo motivazioni a favore o contro un determinato punto di vista;
- sintetizzare informazioni e argomentazioni tratte da fonti diverse;
- prendere appunti funzionali alla stesura di un testo o di un'analisi testuale;
- rispondere a quesiti su argomenti letterari.

#### 5. **Comprensione scritta - Lo studente è in grado di:**

- leggere in modo autonomo vari tipi di testo. Ha un buon patrimonio lessicale che impiega nella lettura;

- leggere la corrispondenza;
- individuare le informazioni generali anche in testi di una certa complessità;
- comprendere testi narrativi evidenziando le informazioni di rilievo.

### **LINGUE STRANIERE – quinto anno**

Al termine dell'ultimo anno di corso l'allievo avrà consolidato e arricchito sia sul piano lessicale sia a livello di conoscenze e competenze specifiche quanto acquisito nel precedente biennio. Più che di un passaggio ulteriore di livello della lingua, dunque, nell'ultimo anno lo studente avrà occasione di utilizzare lo strumento linguistico in modi e circostanze che andranno a corroborare la sua disinvoltura comunicativa e ad ampliare l'orizzonte degli ambiti lessicali di settore.

In particolare, l'analisi attenta di tematiche moderne e contemporanee in ambito artistico/letterario, nonché l'approccio ad almeno un'altra disciplina in Lingua 2 (attraverso il CLIL Content and Language Integrated Learning /Apprendimento integrato di contenuti disciplinari in lingua straniera veicolare) gli consentiranno un impiego sicuro della lingua straniera anche per approfondire argomenti scientifici e per accogliere e contrastare punti di vista diversi nel corso di dibattiti (**comprensione e produzione orale**), come nella lettura e produzione di testi sulle specifiche problematiche (**comprensione e produzione scritta**).

A livello di *competenze di cittadinanza*, il bagaglio culturale acquisito consentirà all'allievo di orientarsi con disponibilità e sicurezza nel vasto panorama delle offerte formative universitarie a livello europeo e comunque internazionale, e di utilizzare la conoscenza della Lingua 2 come chiave d'accesso ai mondi diversi e comunicanti della contemporaneità.

## COMPETENZE in STORIA

### LINEE GENERALI

Lo studio della storia, al termine del percorso liceale, pone lo studente nella condizione di comprendere le radici del presente nelle tracce che di sé il passato ha lasciato. Perché ciò possa accadere, allo studente è chiesto di appropriarsi del lessico, delle categorie interpretative della storia, delle fonti, attraverso un rigoroso processo di discernimento. Punto di partenza sarà la dimensione spazio-temporale di ogni evento e la capacità di collocarlo nella successione cronologica. Le due dimensioni dello spazio e del tempo sono parte irrinunciabile per l'apprendimento della storia.

Avvalendosi del lessico di base della disciplina, lo studente imparerà a rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni, a cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà, a orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale.

Per tutto l'arco del percorso è utile e auspicabile rivolgere l'attenzione alle civiltà differenti da quella occidentale.

Sotto il profilo metodologico uno spazio adeguato verrà riservato allo studio delle fonti, alla lettura dei documenti storici, al confronto delle diverse tesi interpretative, così da facilitare la comprensione dell'opera di ricostruzione della vita passata e del valore delle molteplici possibili letture.

Questo percorso favorirà nello studente la maturazione di un metodo di studio caratterizzato dalla capacità di sintetizzare e schematizzare, utilizzare il lessico della disciplina nella scrittura come nell'esposizione orale.

Uno spazio congruo sarà dedicato ai temi della cittadinanza e della Costituzione repubblicana, così che lo studente conosca i fondamenti dell'ordinamento costituzionale come manifestazioni dei valori e dei principi emergenti dalle esperienze storicamente rilevanti della nostra nazione.

### STORIA – secondo biennio

#### COMPETENZE DISCIPLINARI

1. **Cogliere il cambiamento e la diversità dei tempi storici:**
  - nella dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche;
  - nella dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
2. **Argomentare utilizzando fonti storiche e storiografiche e cogliere gli elementi utili a sostegno di una tesi di lettura.**
3. **Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici dell'approccio storico per leggere e interpretare le differenti manifestazioni della realtà sociale.**
4. **Agire alla luce di principi e valori coerenti con la Costituzione e, in forza di ciò, valutare i fatti e orientare la propria condotta.**

#### ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI

Competenza 1. **Cogliere il cambiamento e la diversità dei tempi storici nella dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche, e in quella sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Individuare collegamenti e relazioni** tra fenomeni, eventi e concetti diversi, cogliendone la natura sistemica, le cause e gli effetti.

#### Abilità

- Inquadrare i fenomeni storici relativi al periodo di riferimento.
- Utilizzare gli strumenti storiografici proposti per analizzare contesti e fattori riconducibili alle trasformazioni politiche, economiche, culturali, religiose.

Competenza 2. **Argomentare utilizzando fonti storiche e storiografiche e cogliere gli elementi utili a sostegno di una tesi di lettura.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Acquisire e interpretare l'informazione**, valutandone l'attendibilità, l'utilità e distinguendo i fatti dalle opinioni.

#### Abilità

- Utilizzare in maniera appropriata il lessico delle scienze storiche e sociali e le loro categorie interpretative.
- Analizzare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico.
- Esercitare la riflessione sugli argomenti studiati individuando cause/effetti/interazioni facendo proprie analogie e differenze tra momenti e fatti storici.

**Competenza 3. Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici dell'approccio storico per leggere e interpretare le differenti manifestazioni della realtà sociale.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Imparare a imparare**, organizzando il proprio apprendimento, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.

**Abilità**

- Interpretare nel loro sviluppo storico i sistemi economici e politici cogliendo i legami con i contesti internazionali, con le variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
- Servirsi di fonti storiche di diversa tipologia (ad esempio: scritte, iconografiche, ecc.) utilizzando diversi supporti per realizzare indagini su tematiche storiche.

**Competenza 4. Agire alla luce di principi e valori coerenti con la Costituzione e, in forza di ciò, valutare i fatti e orientare la propria condotta.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Agire in modo autonomo e responsabile**, esercitandosi a inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale.

**Abilità**

- Agire facendo riferimento a un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione.
- Essere in grado di valutare i fatti e orientare la propria condotta personale, sociale e professionale.

**STORIA – quinto anno**

**COMPETENZE DISCIPLINARI**

1. **Saper analizzare le situazioni storiche studiate collegandole con il contesto più generale, ordinandole in sequenze temporali, individuandone gli elementi caratterizzanti.**
2. **Guardare alla storia per comprendere le radici del presente mediante la discussione critica delle prospettive interpretative.**
3. **Utilizzare testi e strumenti funzionali al fare ricerca e comunicare in modo chiaro e corretto.**
4. **Sapersi orientare sui concetti generali relativi a istituzioni statali, sistemi politici, giuridici, società e coltivare le pratiche per una vita civile attiva e responsabile.**

**ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI**

**Competenza 1. Saper analizzare le situazioni storiche studiate, collegandole con il contesto più generale, ordinandole in sequenze temporali, individuandone gli elementi caratterizzanti.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Individuare collegamenti e relazioni** anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari cogliendone la natura sistemica.

**Abilità**

- Individuare relazioni tra sviluppo scientifico-tecnologico, contesto socio-economico, rapporti politici, convinzioni religiose e modelli di sviluppo.
- Utilizzare metodi (prospettiva spazio-temporale, relazioni uomo-ambiente), concetti (territorio, regione, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo) e strumenti (immagini, dati statistici, fonti oggettive) per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.

**Competenza 2. Guardare alla storia per comprendere le radici del presente, mediante la discussione critica delle prospettive interpretative.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Collaborare e partecipare** interagendo in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità contribuendo all'apprendimento comune.

**Abilità**

- Produrre testi argomentativi, ricerche articolate su tematiche storiche, utilizzando diverse tipologie di fonti.
- Riconoscere il ruolo dell'interpretazione nelle questioni storiografiche.
- Comprendere la radice e lo sviluppo storico di alcuni dei problemi del proprio tempo.
-

Competenza 3. **Utilizzare testi e strumenti funzionali al fare ricerca e comunicare in modo chiaro e corretto.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Acquisire e interpretare criticamente l'informazione** ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità.

**Abilità**

- Utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali finalizzati all'apprendimento comune.
- Distinguere i vari tipi di fonti proprie della storia del Novecento.

Competenza 4. **Sapersi orientare sui concetti generali relativi a istituzioni statali, sistemi politici, giuridici, società e coltivare le pratiche per una vita civile attiva e responsabile**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Agire in modo autonomo e responsabile** inserendosi in modo attivo e consapevole nella vita sociale, e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

**Abilità**

- Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in una prospettiva interculturale.
- Collocare in un quadro di riferimento storico l'evoluzione della coscienza e delle pratiche sociali in materia di solidarietà, salute, ambiente.

## COMPETENZE in FILOSOFIA

### LINEE GENERALI

Lo studio della filosofia condurrà lo studente nell'arco del triennio (secondo biennio e quinto anno) a una crescente consapevolezza delle domande fondamentali – le domande sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere – che innervano la vita degli uomini nel presente come nel passato.

Grazie alla conoscenza degli autori della filosofia e alla lettura diretta dei loro testi, lo studente svilupperà la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.

Tutto ciò si realizzerà attraverso il crescente e sicuro possesso del lessico e delle categorie specifiche della disciplina, la maturata capacità di contestualizzare le questioni filosofiche e i suoi diversi campi conoscitivi, di comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, di individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline e di riconoscere nella filosofia uno spazio di confronto aperto e ospitale tra stili di vita, mentalità e temperamenti differenti.

In questo modo, ad esempio, anche le competenze relative a Cittadinanza e Costituzione troveranno un loro naturale terreno di coltura nello studio personale e partecipato, accurato nella ricostruzione storica e capace di proporre sintesi dei temi della libertà e del potere nel pensiero politico.

### FILOSOFIA – secondo biennio

#### COMPETENZE DISCIPLINARI

1. **Comprendere, distinguere e analizzare varie tipologie espressive e comunicative.**
2. **Esprimersi attraverso messaggi verbali in modo corretto e chiaro.**
3. **Selezionare informazioni da fonti diverse, collegare concetti chiave da più testi, operare sintesi.**
4. **Prendere iniziative per gestire situazioni diverse e svolgere attività di tipo operativo utilizzando strumenti adeguati.**

#### ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI

##### Competenza 1. **Comprendere, distinguere e analizzare varie tipologie espressive e comunicative.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Acquisire e interpretare informazioni.** Leggere e ricavare informazioni, cogliere il punto di vista espresso.

##### Abilità

- Analizzare lo specifico della disciplina in termini di oggetto (domande sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere) e di strutture concettuali.
- Comprendere il linguaggio specifico della filosofia desumendolo dal contesto, comprendere i testi di argomento filosofico e analizzarli.
- Analizzare i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale.

##### Competenza 2. **Esprimersi attraverso messaggi verbali in modo corretto e chiaro.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Comunicare.** Sapere spiegare in modo chiaro, coerente e coeso sia in forma scritta sia in forma orale le informazioni acquisite.

##### Abilità

- Esporre in modo personale, chiaro e corretto informazioni, esperienze personali, contenuti di testi di argomento filosofico letti o ascoltati.
- Utilizzare il linguaggio specifico della filosofia in modo coerente al contesto di riferimento.
- Riferire verbalmente e per iscritto in modo adeguato i contenuti di argomento filosofico.

##### Competenza 3. **Selezionare informazioni da fonti diverse, collegare concetti chiave da più testi, operare sintesi.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Individuare collegamenti e relazioni.**

Sapere collegare le informazioni di un testo con le conoscenze già possedute anche al fine di ampliarle e/o di problematizzarle.

##### Abilità

- Cogliere in ogni autore o tema trattato il legame col contesto storico-culturale, lo sviluppo del suo percorso di ricerca e compiere le analisi richieste.
- Valutare i rapporti causa-effetto tra fattori storico-filosofici.

- Contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi.
- Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti filosofiche e riconoscere con correttezza la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.

**Competenza 4. Prendere iniziative per gestire situazioni diverse e svolgere attività di tipo operativo utilizzando strumenti adeguati.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Agire in modo autonomo e responsabile.**

Sapere motivare le proprie scelte dando conto delle strategie applicate e/o dei ragionamenti che le hanno prodotte.

**Abilità**

- Gestire semplici argomenti filosofici e rilevarne i contenuti principali, utilizzando schemi, mappe concettuali e altre metodiche a supporto.
- Produrre testi, schemi e mappe concettuali, rielaborando i diversi argomenti filosofici.
- Riconoscere l'importanza del dialogo interpersonale ed esercitarsi per migliorarne l'efficacia ai fini della comprensione delle problematiche filosofiche.

**FILOSOFIA – quinto anno**

**COMPETENZE DISCIPLINARI**

1. **Comprendere e valutare in modo attivo e autonomo informazioni di tipologie diverse. Analizzare criticamente varie tipologie espressive e comunicative.**
2. **Utilizzare le varie tipologie espressive e saperle adeguare ai diversi contesti.**
3. **Classificare informazioni da fonti diverse, collegare concetti chiave estrapolati da fonti diverse, formulare giudizi critici.**
4. **Riconoscere una situazione e rilevarne gli elementi essenziali, utilizzando schemi, tabelle, grafici, mappe concettuali e/o altri strumenti pertinenti allo scopo.**

**ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI**

**Competenza 1. Comprendere e valutare in modo attivo e autonomo informazioni di tipologie diverse. Analizzare criticamente varie tipologie espressive e comunicative.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Interpretare le informazioni.** Interpretare testi scritti collegandoli con le conoscenze acquisite.

**Abilità**

- Valutare i diversi tipi di fonti e confrontare diverse tesi interpretative.
- Comprendere il linguaggio specifico della filosofia adattandolo al contesto e rispondendo adeguatamente alle diverse situazioni.
- Comprendere e interpretare autonomamente e criticamente le problematiche fondamentali del sapere filosofico occidentale.

**Competenza 2. Utilizzare le varie tipologie espressive e saperle adeguare ai diversi contesti.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Comunicare.** Sapere usare in modo corretto e chiaro il registro linguistico specifico in forma scritta e in forma orale.

**Abilità**

- Esporre i contenuti filosofici con precisione, collocando gli autori secondo le corrette coordinate spazio/temporali e con coerenza del discorso.
- Utilizzare e potenziare il linguaggio specifico della filosofia acquisito.
- Rielaborare in modo autonomo e critico i contenuti di argomento filosofico.
- Discutere razionalmente e argomentare una tesi.



Competenza 3. **Classificare informazioni da fonti diverse, collegare concetti chiave estrapolati da fonti diverse, formulare giudizi critici.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Risolvere problemi**. Sapere pervenire a una sintesi interpretativa finale che tenga conto in maniera coerente dell'analisi dei dati di partenza.

**Abilità**

- Collegare elementi fondamentali presenti in un testo o estrapolati da fonti diverse.
- Riorganizzare analiticamente e criticamente i contenuti acquisiti per costruire visioni d'insieme e per operare collegamenti e raffronti tra le diverse problematiche.
- Usare le conoscenze apprese per formulare giudizi approfonditi e critici sulle problematiche della realtà contemporanea.
- Comprendere e riflettere autonomamente sulle radici concettuali e filosofiche delle principali correnti culturali.

Competenza 4. **Riconoscere una situazione e rilevarne gli elementi essenziali, utilizzando schemi, tabelle, grafici, mappe concettuali e/o altri strumenti pertinenti allo scopo.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Imparare ad imparare**. Sapere sviluppare strategie diverse di apprendimento a seconda delle informazioni da acquisire, non basandosi solo sulla mera memorizzazione.

**Abilità**

- Analizzare argomenti filosofici e rilevarne gli elementi essenziali utilizzando schemi e mappe concettuali.
- Produrre testi, schemi e mappe concettuali, rielaborando in maniera critica i diversi argomenti filosofici.
- Riconoscere l'importanza del dialogo interpersonale esponendo e motivando in modo logico e persuasivo il proprio punto di vista e rispettando e valorizzando quello altrui.

## COMPETENZE in MATEMATICA

### LINEE GENERALI

Al termine del percorso del liceo lo studente conoscerà i concetti e i metodi elementari della matematica, sia interni alla disciplina in sé considerata, sia rilevanti per la descrizione e la previsione di semplici fenomeni, in particolare del mondo fisico. Egli saprà inquadrare le varie teorie matematiche studiate nel contesto storico entro cui si sono sviluppate e ne comprenderà il significato concettuale.

Lo studente avrà acquisito una visione storico-critica dei rapporti tra le tematiche principali del pensiero matematico e il contesto filosofico, scientifico e tecnologico. In particolare, avrà acquisito il senso e la portata dei tre principali momenti che caratterizzano la formazione del pensiero matematico: la matematica nella civiltà greca, il calcolo infinitesimale che nasce con la rivoluzione scientifica del Seicento e che porta alla matematizzazione del mondo fisico, la svolta che prende le mosse dal razionalismo illuministico e che conduce alla formazione della matematica moderna e a un nuovo processo di matematizzazione che investe nuovi campi (tecnologia, scienze sociali, economiche, biologiche) e che ha cambiato il volto della conoscenza scientifica.

Alla conclusione del percorso didattico lo studente avrà approfondito i procedimenti caratteristici del pensiero matematico (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni, formalizzazioni), conoscerà le metodologie elementari per la costruzione di modelli matematici in casi molto semplici ma istruttivi, e saprà utilizzare strumenti informatici di rappresentazione geometrica e di calcolo.

Gli strumenti informatici oggi disponibili offrono contesti idonei per rappresentare e manipolare oggetti matematici. L'insegnamento della matematica offre numerose occasioni per acquisire familiarità con tali strumenti e per comprenderne il valore metodologico. Il percorso, quando ciò si rivelerà opportuno, favorirà l'uso di questi strumenti, anche in vista del loro uso per il trattamento dei dati nelle altre discipline scientifiche. L'uso degli strumenti informatici è una risorsa importante che sarà introdotta in modo critico, senza creare l'illusione che essa sia un mezzo automatico di risoluzione di problemi e senza compromettere la necessaria acquisizione di capacità di calcolo mentale.

### MATEMATICA - secondo biennio

#### COMPETENZE DISCIPLINARI

1. **Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.**
2. **Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.**
3. **Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi.**
4. **Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di interpretazioni grafiche, usando anche gli strumenti di calcolo e applicazioni di tipo informatico.**

#### ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI

Competenza 1. <b>Utilizzare le tecniche e procedure di calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</b>
--

Riferimento alle competenze di cittadinanza :

**Imparare a Imparare** Sapere sviluppare strategie diverse di apprendimento e sapere creare file di lavoro

**Risolvere problemi** usando le procedure acquisite

#### Abilità

- Impostare e risolvere semplici problemi modellizzabili attraverso equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado.
- Analizzare in casi particolari la risolubilità di equazioni polinomiali.
- Operare con i numeri reali.

Competenza 2. <b>Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</b>
--

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Acquisire e interpretare informazioni**

**Risolvere problemi - Individuare collegamenti e relazioni**

#### Abilità

- Analizzare e risolvere problemi utilizzando proprietà delle similitudini.
- Realizzare costruzioni di luoghi geometrici.
- Risolvere analiticamente problemi riguardanti rette, circonferenze e altre coniche.
- Rappresentare analiticamente luoghi di punti: riconoscere dagli aspetti formali dell'equazione le proprietà geometriche del luogo e viceversa.

- Ritrovare e usare, in contesti diversi, semplici relazioni goniometriche.
- Individuare e riconoscere relazioni e proprietà delle figure nello spazio.

**Competenza 3. Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza :

**Risolvere problemi - Individuare collegamenti e relazioni**

**Abilità**

- Confrontare risoluzioni matematiche diverse di uno stesso problema (di geometria analitica o trigonometria).
- Riconoscere situazioni problematiche diverse riconducibili a uno stesso modello matematico.

**Competenza 4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di interpretazioni grafiche, usando anche gli strumenti di calcolo e applicazioni di tipo informatico.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza :

**Acquisire e interpretare informazioni**

**Comunicare** con un linguaggio scientifico i risultati pervenuti

**Abilità**

- Utilizzare, in casi semplici, operazioni funzionali per costruire nuove funzioni e disegnare grafici, a partire da funzioni elementari.
- Riconoscere crescita, decrescenza, segno di una funzione.

**MATEMATICA - quinto anno**

**COMPETENZE DISCIPLINARI**

- 1. Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo algebrico, rappresentandole anche in forma grafica.**
- 2. Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi.**
- 3. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, con l'ausilio di interpretazioni grafiche, usando gli strumenti di calcolo e le applicazioni di tipo informatico.**

**ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI**

**Competenza 1. Utilizzare le tecniche e procedure di calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole in forma grafica.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Imparare a Imparare:** sapere sviluppare strategie diverse di apprendimento e sapere creare file di lavoro - **Acquisire e interpretare informazioni**

**Abilità**

- Classificare e analizzare funzioni polinomiali, razionali fratte, esponenziali, logaritmiche, e goniometriche.
- Calcolo di dominio, intersezione con gli assi cartesiani e segno di una funzione.
- Calcolare i limiti di una funzione e calcolare gli asintoti.
- Saper calcolare i punti estremanti e la concavità di una funzione.
- Saper studiare una funzione.
- Saper calcolare l'integrale di una funzione integrabile.
- Saper calcolare l'area sottesa da una curva.

**Competenza 2. Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Imparare a Imparare:** sapere sviluppare strategie diverse di apprendimento e sapere creare file di lavoro - **Acquisire e interpretare informazioni**

**Abilità**

- Confrontare risoluzioni matematiche diverse di uno stesso problema.
- Riconoscere situazioni problematiche diverse riconducibili a uno stesso modello matematico.
- Calcolare il limite di una funzione scegliendo la risoluzione più opportuna.
- Calcolare le derivate di una funzione.
-

Competenza 3. **Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di interpretazioni grafiche, usando anche gli strumenti di calcolo e applicazioni di tipo informatico.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Imparare a Imparare**: sapere sviluppare strategie diverse di apprendimento e sapere creare file di lavoro - **Acquisire e interpretare informazioni**

#### **Abilità**

- Utilizzare operazioni funzionali a costruire nuove funzioni e disegnare grafici, a partire da funzioni note.
- Applicare il concetto di derivata alla fisica: velocità e intensità di corrente.
- Riconoscere crescita e decrescita, segno di una funzione, simmetrie.
- Rappresentare graficamente una funzione a partire dallo studio del dominio, intersezione con gli assi cartesiani, studio del segno, limiti, asintoti e calcolo di massimi, minimi e flessi.

## COMPETENZE in SCIENZE NATURALI

### LINEE GENERALI

Le discipline afferenti alle scienze naturali contribuiscono all'acquisizione di strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà attraverso l'osservazione, la sperimentazione e la descrizione dei fenomeni alla luce dei modelli interpretativi elaborati nel corso dello sviluppo del sapere scientifico. Il percorso liceale consolida nello studente una metodologia di lavoro e di ragionamento basata sull'aderenza ai dati della realtà e sulla loro interpretazione a diversi livelli di complessità, partendo da un ambito più circoscritto e legato a dinamiche locali, fino a inserirli in una rete globale complessa che permetta di cogliere le interazioni tra i fenomeni. Questa metodologia è fondamentale per consentire l'acquisizione di un'autentica capacità critica, basata sull'indipendenza e autonomia di giudizio, ancorate alla capacità di analisi e di valutazione delle informazioni.

### SCIENZE - secondo biennio

#### COMPETENZE DISCIPLINARI

1. **Osservare fenomeni e oggetti della realtà naturale cogliendo gli aspetti essenziali per descriverli, analizzarli, classificarli secondo criteri scientifici e per individuare relazioni tra di essi.**
2. **Comprendere e utilizzare correttamente il linguaggio scientifico verbale, simbolico e grafico, specifico delle diverse discipline.**
3. **Effettuare connessioni logiche, formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sulle ipotesi verificate.**
4. **Utilizzare le conoscenze acquisite per affrontare in modo consapevole le questioni poste dallo sviluppo scientifico e tecnologico.**

#### ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI

Competenza 1. **Osservare fenomeni e oggetti della realtà naturale cogliendo gli aspetti essenziali per descriverli, analizzarli, classificarli secondo criteri scientifici e per individuare relazioni tra di essi.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Imparare a imparare**  
**Acquisire e interpretare le informazioni - Risolvere problemi**

#### Abilità

- Saper identificare i componenti di un sistema o di una struttura complessa per individuarne gli elementi costitutivi, distinguendo quelli caratterizzanti da quelli secondari.
- Riconoscere i diversi livelli, macro e microscopici, nei quali può essere descritto un sistema naturale e operare correlazioni tra di loro.
- Saper individuare i dati significativi per la risoluzione di un problema.

Competenza 2. **Comprendere e utilizzare correttamente il linguaggio scientifico verbale, simbolico e grafico, specifico delle diverse discipline.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Comunicare**. Comprendere messaggi di genere diverso, utilizzando linguaggi differenti (verbale o simbolico)  
e differenti supporti (cartaceo e multimediale)

#### Abilità

- Descrivere i fenomeni utilizzando in modo opportuno la terminologia specifica, gli strumenti grafici, il linguaggio simbolico e semplici relazioni matematiche.
- Comprendere le informazioni a carattere scientifico provenienti da fonti diverse, interpretando correttamente contenuti espressi nelle varie modalità e convertendole da una modalità all'altra.
- Esporre le proprie conoscenze in testi orali e scritti chiari, concisi ed efficaci.

**Competenza 3. Effettuare connessioni logiche, formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sulle ipotesi verificate.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Individuare collegamenti e relazioni** tra fenomeni, eventi e concetti; individuare analogie e differenze, cause ed effetti.

**Abilità**

- Utilizzare modelli e teorie come strumenti interpretativi dei fenomeni, cogliendo analogie e differenze.
- Formulare previsioni e realizzarne una verifica eseguendo semplici procedure sperimentali.
- Saper raccogliere ed elaborare dati valutandone l'attendibilità.
- Riconoscere relazioni temporali e causali tra grandezze e tra fenomeni.

**Competenza 4. Utilizzare le conoscenze acquisite per affrontare in modo consapevole le questioni poste dallo sviluppo scientifico e tecnologico.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Acquisire e interpretare l'informazione** attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità.

**Abilità**

- Riconoscere le differenze tra il sapere scientifico e l'applicazione tecnologica.
- Riconoscere i punti di forza e di debolezza dell'argomentazione pro o contro una tesi che riguardi problemi legati alla scienza e alle sue applicazioni, avendo a disposizione dati già validati.

**SCIENZE – quinto anno**

**COMPETENZE DISCIPLINARI**

1. **Osservare fenomeni e oggetti della realtà naturale cogliendo gli aspetti essenziali per descriverli, analizzarli, classificarli secondo criteri scientifici e per individuare relazioni tra di essi.**
2. **Comprendere e utilizzare correttamente il linguaggio scientifico verbale, simbolico e grafico, specifico delle diverse discipline.**
3. **Effettuare connessioni logiche, formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sulle ipotesi verificate.**
4. **Utilizzare le conoscenze acquisite per valutare in modo critico, consapevole e non pregiudiziale le questioni poste dallo sviluppo scientifico e tecnologico.**

**ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI**

**Competenza 1. Osservare fenomeni e oggetti della realtà naturale cogliendo gli aspetti essenziali per descriverli, analizzarli, classificarli secondo criteri scientifici e per individuare relazioni tra di essi.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Imparare a imparare**  
**Acquisire e interpretare le informazioni - Risolvere problemi**

**Abilità**

- Saper identificare i componenti di un sistema o di una struttura complessa per individuarne gli elementi costitutivi, distinguendo quelli caratterizzanti da quelli secondari.
- Riconoscere i diversi livelli, macro e microscopici, nei quali può essere descritto un sistema naturale e operare correlazioni tra di loro.
- Saper individuare i dati significativi per la risoluzione di un problema.

**Competenza 2. Comprendere e utilizzare correttamente il linguaggio scientifico verbale, simbolico e grafico, specifico delle diverse discipline.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Comunicare**. Comprendere messaggi di genere diverso, utilizzando linguaggi differenti (verbale o simbolico) e differenti supporti (cartaceo e multimediale).

**Abilità**

- Descrivere i fenomeni utilizzando in modo opportuno la terminologia specifica, gli strumenti grafici, il linguaggio

simbolico e semplici relazioni matematiche.

- Comprendere le informazioni a carattere scientifico provenienti da fonti diverse, interpretando correttamente contenuti espressi nelle varie modalità e convertendole da una modalità all'altra.
- Esporre le proprie conoscenze in testi orali e scritti chiari, concisi ed efficaci.

**Competenza 3. Effettuare connessioni logiche, formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sulle ipotesi verificate.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Individuare collegamenti e relazioni** tra fenomeni, eventi e concetti; individuare analogie e differenze, cause ed effetti.

**Abilità**

- Utilizzare modelli e teorie come strumenti interpretativi dei fenomeni, cogliendo analogie e differenze.
- Formulare previsioni e realizzarne una verifica eseguendo semplici procedure sperimentali.
- Saper raccogliere ed elaborare dati valutandone l'attendibilità.
- Riconoscere relazioni temporali e causali tra grandezze e tra fenomeni.

**Competenza 4. Utilizzare le conoscenze acquisite per valutare in modo critico, consapevole e non pregiudiziale le questioni poste dallo sviluppo scientifico e tecnologico.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Acquisire e interpretare l'informazione** attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità.

**Abilità**

- Riconoscere le differenze tra il sapere scientifico e l'applicazione tecnologica.
- Riconoscere affermazioni falsificabili, che possano essere soggette a indagini scientifiche.
- Saper reperire dati e informazioni validati per argomentare pro o contro una tesi che riguardi problemi legati alla scienza e alle sue applicazioni.

## COMPETENZE in FISICA

### LINEE GENERALI

Al termine del percorso liceale lo studente avrà appreso i concetti fondamentali della fisica, acquisendo consapevolezza del valore culturale della disciplina e della sua evoluzione storica ed epistemologica. In particolare, lo studente avrà acquisito le seguenti competenze: osservare e identificare fenomeni; affrontare e risolvere semplici problemi di fisica usando gli strumenti matematici adeguati al suo percorso didattico; avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e validazione di modelli; comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.

### FISICA - secondo biennio

#### COMPETENZE DISCIPLINARI

1. **Osservare e identificare fenomeni, formulare ipotesi, sperimentare e/o interpretare leggi fisiche, proporre e utilizzare modelli e analogie.**
2. **Analizzare fenomeni fisici riuscendo a individuare le grandezze fisiche caratterizzanti e proporre relazioni quantitative tra loro.**
3. **Risolvere problemi utilizzando lo specifico linguaggio, il S.I. delle unità di misura nonché il linguaggio algebrico e grafico.**

#### ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI

Competenza 1. <b>Osservare e identificare fenomeni, formulare ipotesi, sperimentare e/o interpretare leggi fisiche, proporre e utilizzare modelli e analogie.</b>
---

Riferimento alle competenze di cittadinanza:

**Imparare a Imparare** Sapere sviluppare strategie diverse di apprendimento e sapere creare file di lavoro - **Acquisire e interpretare informazioni**

#### Abilità

- Comprendere il concetto di misurazione di una grandezza fisica;
- Distinguere grandezze fondamentali e derivate.
- Riconoscere le relazioni quantitative tra grandezze fisiche.
- Costruire e interpretare i grafici dei moti, ricavarne informazioni e comprenderne il significato.
- Comprendere l'importanza e l'uso delle grandezze variabili istantaneamente.
- Riconoscere e identificare le variabili che definiscono lo stato termodinamico di un sistema.
- Osservare e descrivere il comportamento dei diversi tipi di trasformazioni.
- Osservare la qualità delle sorgenti di calore.
- Osservare un moto ondulatorio e i modi in cui si propaga.
- Osservare cosa oscilla in un'onda e osservare le grandezze caratteristiche di un'onda.
- Osservare e identificare i fenomeni acustici.
- Osservare e identificare i fenomeni luminosi.
- Interrogarsi sulla natura della luce.

Competenza 2. <b>Analizzare fenomeni fisici riuscendo a individuare le grandezze fisiche caratterizzanti e proporre relazioni quantitative tra loro.</b>
--

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Individuare collegamenti e relazioni** per saper collegare le informazioni al fine di problematizzarle

#### Abilità

- Applicare il concetto di pressione a solidi, liquidi e gas.
- Comprendere il legame fra le caratteristiche di moti e le cause che li generano.
- Comprendere il legame di causa ed effetto tra forza e moto.
- Mettere a confronto trasformazioni reali e trasformazioni quasi statiche.
- Analizzare alcuni fenomeni della vita reale dal punto di vista della loro reversibilità, o irreversibilità.
- Confrontare l'energia ordinata a livello macroscopico e l'energia disordinata a livello microscopico.
- Mettere a confronto i primi due enunciati del secondo principio della Termodinamica.
- Capire cosa accade quando due o più onde si propagano contemporaneamente nello stesso mezzo materiale.
- Capire l'origine del suono e osservare le modalità di propagazione dell'onda sonora.
- Analizzare la percezione dei suoni in situazioni concrete con diversi mezzi.



- Analizzare semplici esperimenti sulla misura delle frequenze percepite quando la sorgente sonora e/o il ricevitore siano in quiete o in moto reciproco relativo.
- Riconoscere l'importanza delle applicazioni dell'effetto Doppler in molte situazioni della vita reale.
- Analizzare i comportamenti della luce nelle diverse situazioni.
- Esporre il dualismo onda-corpuscolo.
- Analizzare l'esperimento di Young.
- Analizzare gli spettri di emissione delle sorgenti luminose.

Competenza 3. **Risolvere problemi utilizzando lo specifico linguaggio, il S.I. delle unità di misura nonché il linguaggio algebrico e grafico.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Risolvere problemi** e saper pervenire a una sintesi interpretativa finale che tenga conto in maniera coerente dell'analisi dei dati di partenza

#### Abilità

- Applicare a casi particolari il teorema dell'energia cinetica, il principio di conservazione dell'energia meccanica e il teorema lavoro-energia.
- Risolvere semplici problemi di dinamica rotazionale.
- Applicare i principi della dinamica e la legge di gravitazione universale a semplici problemi relativi allo studio del moto dei pianeti e dei satelliti nel caso di orbite circolari.
- Applicare il principio di conservazione dell'energia a problemi riguardanti l'interazione gravitazionale.
  - Utilizzare le leggi degli scambi termici in problemi per la determinazione della temperatura di equilibrio di un sistema o il calore specifico di una sostanza.
- Risolvere problemi sulla riflessione e rifrazione della luce.

### FISICA - quinto anno

#### 1. COMPETENZE DISCIPLINARI

1. **Osservare, descrivere e analizzare fenomeni legati a elettricità e magnetismo; elettromagnetismo; crisi della fisica classica.**
2. **Risolvere semplici problemi utilizzando lo specifico linguaggio algebrico e grafico.**
3. **Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, inteso come analisi critica dei dati.**
4. **Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.**

#### 2. ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI

Competenza 1. **Osservare, descrivere e analizzare fenomeni legati a elettricità e magnetismo; elettromagnetismo; crisi della fisica classica.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Imparare a imparare** Sapere sviluppare strategie diverse di apprendimento e sapere creare file di lavoro

#### Abilità

- Esaminare il concetto di interazione a distanza. Introdurre interazioni mediate dal campo elettrico e dal campo magnetico.
- Descrivere il campo elettrico in termini di energia e potenziale.
- Analizzare i rapporti tra campi elettrici e magnetici variabili per comprendere la natura delle onde elettromagnetiche.
- Analizzare le problematiche che portano alla crisi della fisica classica.

Competenza 2 . **Risolvere semplici problemi utilizzando lo specifico linguaggio algebrico e grafico.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza:

**Risolvere problemi** e saper pervenire a una sintesi interpretativa finale che tenga conto in maniera coerente dell'analisi dei dati di partenza

#### Abilità

- Applicare la legge di Coulomb.
- Determinare il campo elettrico in un punto in presenza di più cariche.

- Calcolare la capacità equivalente di più condensatori.
- Applicare le leggi di Ohm.
- Determinare la resistenza equivalente.
- Applicare la legge che descrive le interazioni tra fili percorsi da corrente.
- Determinare la forza su una carica elettrica in moto in un campo magnetico.

Competenza 3. **Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, inteso come analisi critica dei dati.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza:

**Individuare collegamenti e relazioni** al fine di ampliarle

**Comunicare** con un registro adeguato a un linguaggio scientifico

**Abilità**

- Ragionare in termini di ordine di grandezza e unità di misura.
- Riconoscere il ruolo della matematica come strumento per fornire rappresentazioni.
- Descrivere un fenomeno utilizzando strumenti teorici.
- Avere consapevolezza dell'importanza del linguaggio formale per la descrizione dei fenomeni.

Competenza 4. **Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza:

**Interpretare le informazioni** collegandole con le conoscenze acquisite

**Abilità**

- Riconoscere la funzione dell'energia nella vita reale e nello sviluppo delle tecnologie.
- Comprendere le applicazioni in campo medico e tecnologico delle varie apparecchiature basate su principi magnetici.

## COMPETENZE in STORIA dell' ARTE

### LINEE GENERALI

Al termine del percorso liceale lo studente ha una chiara comprensione del rapporto tra le opere d'arte e la situazione storica in cui sono state prodotte, quindi dei molteplici legami con la letteratura, il pensiero filosofico e scientifico, la politica, la religione. Attraverso la lettura delle opere pittoriche, scultoree, architettoniche, ha inoltre acquisito confidenza con i linguaggi specifici delle diverse espressioni artistiche ed è capace di coglierne e apprezzarne i valori estetici.

Fra le competenze acquisite ci sono necessariamente: la capacità di inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico; il saper leggere le opere utilizzando un metodo e una terminologia appropriati; l'essere in grado di riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate.

Lo studente infine ha consapevolezza del grande valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro paese e conosce, nei loro aspetti essenziali, le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro.

Fin dal primo anno è dunque necessario chiarire che esistono molti modi di osservare le opere d'arte, fornendo agli studenti gli elementi essenziali di conoscenza dei principali metodi storiografici, e sottolineare che un'opera d'arte non è solo un insieme di valori formali e simbolici, né il frutto di una generica attività creativa, ma comporta anche una specifica competenza tecnica.

Inoltre è importante che in una lezione, ad esempio sull'Anfiteatro Flavio o sul "Giudizio" della Sistina, trovino posto anche considerazioni sulle modifiche subite, sullo stato di conservazione, sulle problematiche del restauro.

### STORIA dell'ARTE – secondo biennio

#### COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Collocare l'opera d'arte nel suo contesto storico-culturale, riconoscendo l'evoluzione delle forme artistiche nel tempo.
2. Comprendere e usare consapevolmente il lessico e i principali metodi di approccio all'opera d'arte.
3. Comprendere i nessi della disciplina.
4. Maturare la consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro paese, anche in relazione alla tutela, alla conservazione e al restauro dei beni.

#### ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI

Competenza 1. **Collocare l'opera d'arte nel suo contesto storico-culturale, riconoscendo l'evoluzione delle forme artistiche nel tempo.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Imparare a imparare**, scegliendo varie fonti e informazioni.

##### Abilità

- Saper contestualizzare storicamente e geograficamente manufatti della tradizione italiana ed europea dalla Preistoria al Barocco.
- Saper distinguere gli stili, rapportandoli alle epoche e agli artisti.
- Saper individuare iconografie, tipologie, generi, tecniche utilizzate.

Competenza 2. **Comprendere e usare consapevolmente il lessico e i principali metodi di approccio all'opera d'arte.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Comunicare**. Comprendere messaggi di genere diverso, utilizzando linguaggi differenti (verbale o simbolico) e differenti supporti (cartaceo e multimediale).

##### Abilità

- Utilizzare il linguaggio specifico nei diversi ambiti disciplinari.
- Consultare e utilizzare le fonti dirette e indirette, interpretando correttamente i contenuti.
- Sapere decodificare correttamente i simboli e i significati dell'arte.

Competenza 3. **Comprendere i nessi della disciplina.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Individuare collegamenti e relazioni** tra fenomeni, eventi e concetti; individuare analogie e differenze, cause ed effetti.

##### Abilità

- Saper effettuare collegamenti tra le varie espressioni artistiche e tra la tradizione culturale italiana e quelle europee, individuando analogie, influenze e differenze.

Competenza 4. **Maturare la consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro paese, anche in relazione alla tutela, alla conservazione e al restauro dei beni.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Individuare collegamenti e relazioni** tra fenomeni, eventi e concetti; individuare analogie e differenze, cause ed effetti.

#### Abilità

- Individuare gli aspetti che qualificano un bene culturale.
- Saper elaborare una scheda descrittiva di un manufatto.
- Saper individuare le diverse pratiche di restauro, tutela e valorizzazione del patrimonio.

### STORIA dell' ARTE – quinto anno

#### COMPETENZE DISCIPLINARI

1. **Collocare l'opera d'arte nel suo contesto storico-culturale, riconoscendo l'evoluzione delle forme artistiche nel tempo.**
2. **Comprendere e usare consapevolmente il lessico e i principali metodi di approccio all'opera d'arte.**
3. **Comprendere i nessi della disciplina.**
4. **Maturare la consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro paese, anche in relazione alla tutela, alla conservazione e al restauro dei beni.**
5. **Saper elaborare giudizi critici motivati.**

#### ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI

Competenza 1. **Collocare l'opera d'arte nel suo contesto storico-culturale, riconoscendo l'evoluzione delle forme artistiche nel tempo.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Imparare a imparare**, rendendo sempre più consapevole il proprio metodo di lavoro.

#### Abilità

- Saper contestualizzare storicamente e geograficamente manufatti della tradizione italiana ed europea dal Neoclassicismo ai principali movimenti del Novecento.
- Saper distinguere gli stili artistici, rapportandoli alle epoche e agli artisti.
- Saper individuare iconografie, tipologie, generi, tecniche utilizzate.

Competenza 2. **Comprendere e usare consapevolmente il lessico e i principali metodi di approccio all'opera d'arte.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Comunicare**. Comprendere messaggi affidati a diverse forme di comunicazione e differenti supporti, anche multimediali

#### Abilità

- Utilizzare il linguaggio specifico nei diversi ambiti disciplinari.
- Consultare e utilizzare le fonti dirette e indirette, interpretando correttamente i contenuti.
- Leggere il linguaggio di ciascun artista individuandone il messaggio.

Competenza 3. **Comprendere i nessi della storia della disciplina.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Individuare collegamenti e relazioni** tra fenomeni, eventi e concetti; individuare analogie e differenze, cause ed effetti.

#### Abilità

- Saper effettuare consapevoli collegamenti tra le varie espressioni artistiche e tra la tradizione culturale italiana e quelle europee, individuando analogie, influenze e differenze.

NUCLEI FONDANTI	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT	SICUREZZA E SALUTE
<b>COMPETENZE</b>	Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria, riconoscendo propri limiti e potenzialità. Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.	Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (propriocettive ed esteroceettive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.	Conoscere e utilizzare le strategie di gioco e dare il proprio contributo personale.  Cenni sulla storia dello sport.	Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio. Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita.
<b>CONOSCENZE</b>	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.	Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento sportivo.	Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale.	Conoscere le norme in caso di infortunio. Essere informato sulle linee guida per un corretto stile di vita alimentare.
<b>ABILITA'</b>	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Organizzare percorsi motori e sportivi.	Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta.	Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.	Essere in grado di collaborare in caso di infortunio durante le ore di lezione.
<b>COMPORAMENTO</b>	Essere in grado di autovalutarsi.	Dimostrare autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi.	Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini individuali.	Assumere comportamenti funzionali a un sano stile di vita.

**Competenza 4. Maturare la consapevolezza del valore culturale del patrimonio paesaggistico-architettonico del nostro paese, anche in relazione alla sua tutela, conservazione e valorizzazione.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Acquisire e interpretare l'informazione** attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità. – **Progettare**: utilizzare le conoscenze per stabilire obiettivi definendo strategie di azione.

**Abilità**

- Saper individuare le diverse pratiche di tutela attiva e di valorizzazione del patrimonio.

**Competenza 5. Saper elaborare giudizi critici motivati.**

Riferimento alle competenze di cittadinanza: **Agire in modo autonomo e responsabile.**

**Abilità**

- Saper argomentare attraverso la lettura saggistico-letteraria.

## **COMPETENZE in SCIENZE MOTORIE**

Nel secondo biennio e nell'anno finale l'azione di consolidamento e sviluppo delle conoscenze e delle abilità motorie degli alunni proseguirà in tutte le occasioni al fine di migliorare il loro bagaglio motorio e sportivo.

L'accresciuto livello di prestazione permetterà un maggiore coinvolgimento in ambito sportivo, la partecipazione e l'organizzazione di competizioni interne ed esterne alla scuola nelle diverse specialità sportive o attività espressive. Gli studenti, favoriti anche dalla completa maturazione delle aree cognitive frontali, acquisiranno una sempre più ampia capacità di lavorare con senso critico e creativo, con la consapevolezza di essere attori di ogni esperienza corporea vissuta.

### **OBIETTIVI DIDATTICI - secondo biennio (profilo in uscita)**

Al termine del secondo biennio di studio lo studente dovrà essere in grado di:

- Coordinare azioni efficaci in situazioni complesse.
- Vincere resistenze a carico aggiuntivo.
- Compiere azioni complesse nel minor tempo possibile.
- Utilizzare le qualità fisiche adattandole alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici.
- Praticare due sport di squadra migliorando le conoscenze tecniche e tattiche del gioco specifico.
- Conoscere gli effetti più importanti prodotti dall'attività fisica sugli apparati, la metodologia e la teoria dell'allenamento.
- Possedere informazioni sulle problematiche e sulle norme di una corretta alimentazione.

### **OBIETTIVI DIDATTICI - quinto anno**

La personalità dello studente potrà essere pienamente valorizzata attraverso l'ulteriore diversificazione delle attività, utili a scoprire e orientare le attitudini personali nell'ottica del pieno sviluppo del potenziale di ciascun individuo. In tal modo le scienze motorie potranno far acquisire allo studente abilità molteplici, trasferibili in qualunque altro contesto di vita. Ciò porterà all'acquisizione di corretti stili comportamentali che abbiano radice nelle attività motorie sviluppate nell'arco del quinquennio in sinergia con l'educazione alla salute, all'affettività, all'ambiente e alla legalità.

Al termine del quinto anno lo studente dovrà dimostrare di aver acquisito:

- La capacità di utilizzare le qualità condizionali adattandole alle diverse esperienze motorie e ai vari contenuti tecnici.
- Una conoscenza di massima sulle metodologie più utilizzate di allenamento.
- Un significativo miglioramento delle capacità coordinative in situazioni complesse.
- La capacità di praticare almeno due giochi sportivi con competenze tecnico tattiche, e di affrontare il confronto agonistico con etica corretta.
- La capacità di organizzare e gestire eventi sportivi scolastici ed extrascolastici.
- La consapevolezza degli effetti positivi prodotti dall'attività fisica sugli apparati e sui sistemi del proprio corpo.
- La conoscenza dei principi fondamentali per una corretta alimentazione e un sano stile di vita.
- La conoscenza delle principali norme di primo soccorso e prevenzione infortuni.
- La capacità di impegnarsi in attività ludiche e sportive in contesti diversificati, non solo in palestra e sui campi di gioco ma anche all'aperto, per il recupero di un rapporto rispettoso dell'ambiente naturale e della sua tutela.

## COMPETENZE in RELIGIONE CATTOLICA

In relazione alle **competenze** per l'I.R.C. si rinvia al quadro istituzionale di riferimento:

*D.P.R. 15 marzo 2010 n. 89; C.M. n. 70 del 3 agosto 2010 e Indicazioni Nazionali dei Licei di cui al D.M. 7 ottobre 2010 n. 211 - in riferimento al D.P.R. 20 agosto 2012 in esecuzione dell'Intesa delle Indicazioni didattiche per l'I.R.C.*

### LINEE GENERALI

L'insegnamento della religione cattolica (IRC) risponde all'esigenza di riconoscere il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo offrono alla formazione globale della persona e al patrimonio storico, culturale e civile del popolo italiano.

L'IRC, nell'attuale contesto multiculturale, promuove tra gli studenti la partecipazione a un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.

Al termine dell'intero percorso di studio, l'IRC dovrebbe aver messo lo studente in condizione di:

- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;
- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

### SECONDO BIENNIO

#### Abilità/Competenze

Lo studente:

- confronta orientamenti e risposte cristiane alle questioni più profonde della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo;
- collega, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo;
- legge pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento applicando i corretti criteri di interpretazione;
- descrive l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali;
- riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine e sa decodificarne il linguaggio simbolico;
- rintraccia, nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi, il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa;
- opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.

### QUINTO ANNO

#### Abilità/Competenze

Lo studente:

- motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;
- si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura;
- individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere;
- distingue la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale.

Dall'a.s. 2010/11, rispetto al curriculum proposto dalla riforma, abbiamo attivato per tutti i corsi del ginnasio (primo biennio) un potenziamento delle ore di italiano (5 invece di 4) rispetto alle ore di latino (4 invece di 5); ciò consente di dedicare più tempo al consolidamento delle conoscenze morfo-sintattiche nella lingua italiana, indispensabili per lo studio delle lingue classiche.

Negli anni successivi si è scelto di attivare alcuni potenziamenti in singole sezioni e di mantenere l'impianto tradizionale, sempre valido, in altre.

### COMPETENZE relative ai CORSI con POTENZIAMENTO

#### 1. Potenziamento scientifico. Area scientifica, matematica e tecnologica

Dall'anno scolastico 2013/14 è possibile l'iscrizione a una sezione con "potenziamento scientifico". Nel biennio è prevista un'ora aggiuntiva settimanale con moduli didattici volti all'approfondimento e all'attività di laboratorio su specifici argomenti di chimica, biologia e matematica; nel triennio, con la collaborazione delle Istituzioni del territorio, si approfondisce la programmazione curricolare ed extracurricolare attraverso esperienze aggiuntive in matematica, fisica o scienze e con eventuale "curvatura" della programmazione delle materie non scientifiche.

##### Competenze

- Saper usare sempre più consapevolmente il linguaggio formale specifico dell'area scientifica.
- Saper applicare con rigore le procedure tipiche del pensiero matematico e scientifico.
- Padroneggiare le procedure e i metodi di indagine propri delle discipline in oggetto, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Utilizzare con sicurezza gli strumenti informatici nelle attività di approfondimento.

#### 2. Potenziamento Beni Culturali.

Dall'anno scolastico 2014/15 è possibile l'iscrizione a una sezione con "potenziamento beni culturali". Nel biennio è prevista un'ora aggiuntiva settimanale con moduli didattici di archeologia, paleografia, conservazione e marketing dei beni culturali e del patrimonio museale; nel triennio, con la collaborazione delle Istituzioni del territorio, si approfondisce la programmazione curricolare ed extracurricolare (viaggi di istruzione, laboratori, stages, visita a musei) e si studiano le strategie di valorizzazione del patrimonio culturale del nostro Paese.

##### Competenze

- Essere educati alla coscienza della tutela e della valorizzazione della bellezza naturale del nostro Paese e del suo patrimonio storico-artistico.
- Possedere il valore della tutela della bellezza.
- Essere consapevoli della cultura millenaria tramandataci dai Greci e dai Romani.

#### 3. ESABAC

Per chi si iscrive alla sezione con insegnamento della lingua francese, i cinque anni di corso prevedono la modalità ESABAC, con cui gli allievi vengono preparati a sostenere, oltre all'Esame di Stato italiano, l'Esame di Baccalaureato, che permette l'accesso diretto alle facoltà universitarie francesi. Nel biennio è prevista anche un'ora settimanale di inglese nella modalità ECP (English for Communicative Purposes) con insegnante madrelingua; nel triennio le ore di francese sono 4 anziché 3, e 2 ore settimanali sono dedicate allo studio della storia in francese.

##### Competenze

- Possedere una competenza comunicativa efficace in lingua francese.
- Sviluppare la capacità di comunicare in lingua francese, anche in riferimento a contenuti di altre aree disciplinari.
- Potenziare la competenza comunicativa in lingua inglese, anche in vista di certificazioni.



## COMPETENZE TRASVERSALI alla fine del PERCORSO LICEALE

A conclusione del quinquennio liceale classico lo studente dovrebbe aver raggiunto le seguenti **competenze**:

### COMPETENZA 1: comunicazione efficace

#### 1.1. Comprensione

- Legge correttamente qualsiasi tipo di testo (in lingua italiana, afferente a qualsiasi ambito disciplinare)
- Traduce testi di media difficoltà dalle lingue antiche e dalla lingua straniera moderna presente nel curriculum
- Comprende e valuta, in modo attivo e autonomo, informazioni da tipologie diverse di testi

#### 1.2. Espressione

- Utilizza varie tipologie espressive (scritte e orali) che sa adeguare ai diversi contesti

### COMPETENZA 2: applicazione e impiego delle risorse intellettuali

#### 2.1. Elaborazione logica

- Classifica informazioni provenienti da fonti diverse
- Collega concetti chiave estrapolati da fonti diverse
- Confronta materiali diversi relativi al medesimo testo
- Confronta materiali diversi relativi al medesimo problema ma afferenti a discipline diverse
- Organizza il proprio pensiero in modo logico e consequenziale
- Sa ripercorrere il processo seguito per identificare operazioni mentali utili alla risoluzione di problemi
- Impara a riconoscere l'errore come risorsa che permette di acquisire nuovi significati e di risolvere problemi
- Impara a formulare giudizi critici

#### 2.2. Elaborazione operativa

- Risolve problemi, compone in lingua italiana e straniera, legge, comprende, analizza e traduce, affronta discussioni
- Svolge attività di tipo operativo utilizzando strumenti e tecniche specifiche
- Riconosce una situazione e ne rileva gli elementi essenziali, utilizzando schemi, mappe concettuali, grafici, tabelle e mezzi informatici
- Cerca e utilizza, in modo critico e responsabile, i materiali presenti in rete

## L' AMBIENTE di APPRENDIMENTO per lo Sviluppo delle Competenze

### Obiettivi d'Istituto

#### A. L'ambiente di apprendimento

1. La normativa italiana, per allinearsi con i sistemi degli altri Paesi europei, prevede di passare da una scuola basata sostanzialmente sulle conoscenze a una scuola che miri anche allo sviluppo delle competenze.  
Ci si pone allora una nuova domanda in riferimento alla didattica: "Che cosa è importante che gli studenti conoscano e sappiano fare?".
2. In tale prospettiva dobbiamo riflettere sui seguenti aspetti:
  - gli obiettivi: per crescere e diventare "cittadini", è fondamentale "imparare a imparare", cioè acquisire la consapevolezza di che cosa si sa e non si sa fare, e provare a capire come farlo (lo studente dovrebbe diventare sempre più consapevole di quanto segue: "non ho capito ancora cosa e come fare, ma ho capito cosa e come non fare");
  - i criteri di strutturazione delle attività: presentazione di situazioni "problematiche" di natura aperta che richiedano interpretazioni e soluzioni anche divergenti, soprattutto in una situazione di apprendimento collaborativo;
  - gli utilizzi del tempo: fare anche per fermarsi a riflettere sul fare, con l'obiettivo di rilevare errori ma anche punti di forza e, quindi, mettere in atto azioni compensative;
  - i ruoli del docente: è mediatore, guida e sostegno lungo il processo di apprendimento;
  - i modi di considerare/valutare l'errore dello studente: non aspetto da censurare ma anche apertura sul suo mondo cognitivo;
  - i criteri di valutazione: valutare non soltanto gli esiti ma anche i processi dell'apprendimento, cioè l'uso delle risorse possedute, le strategie applicate, l'atteggiamento rispetto all'imparare (curiosità, apatia, voglia di entrare in gioco, saper affrontare situazioni nuove).

3. Possiamo individuare le seguenti condizioni di apprendimento:

- Coinvolgimento: sostanzialmente “insegnare a pensare”.
- Contenuti significativi.
- Compiti significativi.
- Comunicazione: lezione sempre più dialogica, quindi condivisione, collaborazione, confronto.
- Consapevolezza: aspetto importantissimo perché lo studente impari a controllare il proprio apprendimento e ad auto-valutarsi.

## **B. Alternanza Scuola-Lavoro**

(da noi intesa come collegamento/concatenazione di conoscenze e competenze)

L'Alternanza Scuola-Lavoro, una modalità didattico-formativa trasversale a tutti i canali del sistema scolastico-formativo, si propone di orientare un ingresso consapevole degli allievi nella realtà lavorativa, mediante l'acquisizione di **competenze** spendibili nel mondo del lavoro.

Nell'ambito di queste attività si sviluppano in particolare le seguenti competenze trasversali:

- capacità diagnostiche: comprendere le caratteristiche dell'ambiente, i tratti essenziali dei problemi da affrontare, i compiti da svolgere, le proprie risorse nelle varie situazioni;
- capacità relazionali: instaurare e mantenere un rapporto costruttivo con gli altri (che sono “nuovi/non conosciuti”) e con l'ambiente nel quale si lavora, dall'ascolto alla comunicazione chiara, dalla negoziazione al controllo delle emozioni, sempre con un atteggiamento collaborativo e partecipativo;
- capacità di affrontare i problemi e i compiti assegnati, adottando le strategie di azione più adeguate, dall'assunzione di responsabilità al riconoscimento dei ruoli, dalla gestione dei tempi alla valutazione delle conseguenze delle proprie azioni;
- capacità comunicative: saper descrivere in maniera dettagliata le attività e i compiti svolti; saper descrivere le competenze sviluppate; saper utilizzare codici comunicativi diversi.